

## **EFEITO DA SUCESSÃO DOS RESTOS CULTURAIS DE MILHO**

Emerson Borgert, Henrique Gustavo Dal Moro, Fernando Carminatti, Clair Aparecida Viecelli, e-mail: h\_rikesmi@hotmail.com

Faculdade Assis Gurgacz

**Palavras-chave:** alelopatia, Zea mays, palhada

### **Resumo:**

No cultivo de milho (*Zea mays* L) o manejo inadequado e a sucessão de mesma cultura acarretam diversos efeitos negativos, pois estabelecem por longos períodos no solo, a permanência de fontes de fitopatógenos e substâncias aleloquímicas que causam a diminuição dos rendimentos de grãos das culturas. Levando-se em conta, os efeitos benéficos e negativos do sistema de rotação e sucessão de cultura, o presente trabalho teve como objetivo testar em casa-de-vegetação os efeitos alelopáticos da palhada de milho sobre seu próprio desenvolvimento. Os tratamentos foram constituídos de 0, 2, 4 e 8 ton/ há-1 de raiz de milho, variedade AG-9010, em cobertura. As sementes foram acondicionadas em vasos plásticos de 0,0308 m<sup>3</sup> de capacidade preenchidos com solo e areia 2;1, totalizando 4 tratamentos com 4 repetições. Nas condições testadas no referido trabalho, os resultados mostraram que os restos culturais do milho induziram na parte aérea das plântulas de milho diferenças estatisticamente significativas das concentrações testadas quando comparadas a testemunha. Conclui-se que este resultado não é satisfatório, pois na sucessão de mesma cultura os restos culturais de milho em cobertura liberam de forma lenta e contínua, quantidades de aleloquímicos com efeitos negativos sobre outras plantas.