**SÉTIMO ENCONTRO**

**Tema de discussão:** "**Fundamentos teórico-metodológicos da pedagogia histórico-crítica: uma relação necessária entre história e filosofia"**.

**Autores**:  Matheus Bernardo Silva

**Questões para o debate**

1) Por que o autor afirma que “a articulação entre história e filosofia, por meio da concepção dialética da história, é primordial para a fundamentação teórico-metodológica da pedagogia histórico-crítica”?

2) Quais os avanços que a pedagogia histórico-crítica apresenta em relação às teorias pedagógicas que se opõem?

3) De acordo com Saviani a PHC se constitui numa concepção de mundo e de homem própria do materialismo histórico. O que a identifica com o materialismo histórico-dialético, como se evidencia isso?

4) Porque o autor afirma que a história e a filosofia são fundamentais para a PHC? Como a PHC entende cada uma delas?

5) O que significa afirmar que “o homem, além de se constituir em um ser histórico, busca agora se apropriar da sua historicidade. Além de fazer história, aspira a tornar-se consciente dessa sua identidade”? (Saviani). Qual é essa identidade? Como ela se caracteriza? Como a PHC pode contribuir para a compreensão dessa identidade?

6) Qual o significado dizer que a filosofia tem como forma e conteúdo é a própria história?

7) Ao idealizar a PHC, Saviani afirma que, por um lado pensava numa teoria pedagógica que contemplasse os aspectos críticos desprezados pelas pedagogias não críticas e, por outro, os aspectos históricos relegados pelas pedagogias crítico-reprodutivistas. Quer dizer, o autor atribuiu uma grande relevância à história. Por quê?

8) O que significa dizer que a história de cada momento se constitui numa “síntese de múltiplas determinações, ou seja, uma unidade de diversidade”?

9) Saviani afirma: “O significado de filosofia da educação, que é uma reflexão radical, rigorosa e global sobre os problemas encontrados no âmbito educacional.” Como e de que modo é possível realizar essa reflexão por meio do trabalho pedagógico cotidiano?