

Anexo II – Resolução nº 133/2003-CEPE

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO OESTE DO PARANÁ
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO

PLANO DE ENSINO - PERÍODO LETIVO/ANO – 2º SEMESTRE/2024**Programa de Pós-Graduação em Educação – Mestrado****Área de Concentração: Educação****Mestrado (x) Doutorado ()****Centro: Centro de Ciências Humanas****Campus: Francisco Beltrão****DISCIPLINA**

Nome	Carga horária		
	AT ¹	AP ²	Total
Educação, Cultura e Sociedade	60h		4 créditos

¹Aula Teórica; ²Aula Prática)**Ementa**

A Educação como fenômeno social, cultural e histórico. Relações entre educação pública e estatal nas suas formas escolares e não-escolares. Mediações entre práticas culturais, processos educativos e suas inter-relações entre Educação, Cultura e Sociedade.

Objetivos

Geral: Compreender as relações entre Educação, Cultura e Sociedade no contexto da Educação pública brasileira.

Específicos:

- Analisar o papel da cultura e da educação na formação humana;
- Identificar as mediações sociais presentes no contexto da escola pública.
- Compreender as relações entre Estado e Sociedade na definição do papel da escola pública;
- Discutir e refletir sobre o contexto atual da escola pública brasileira.

Conteúdo Programático

- 1 - A Educação como fenômeno social, cultural e histórico.
 - Educação, cultura e formação humana
 - A institucionalização da educação nas sociedades modernas: a constituição da escola.
- 2 - Relações entre educação pública e estatal nas suas formas escolares e não-escolares.
 - O contexto da Escola pública brasileira
 - Os diferentes contextos da educação pública e estatal
- 3 - Mediações entre práticas culturais, processos educativos e suas inter-relações entre Educação, Cultura e Sociedade
 - A relação entre cultura e ideologia no processo educativo
 - A escola e seu papel na relação entre Educação, Cultura e Sociedade na atualidade.

Atividades Práticas – grupos de alunos

Metodologia

A metodologia pauta-se em aulas expositivas e dialogadas. Discussões e debates considerando as leituras individuais previamente realizadas pelos alunos dos textos indicados, atividades de síntese, questões de problematização de conteúdo.

Avaliação

(critérios, mecanismos, instrumentos e periodicidade)

A avaliação do mestrando na disciplina dar-se-á:

- A avaliação será realizada numa perspectiva formativa, sendo processual e contínua, tendo-se como critérios avaliativos: apropriação e postura crítica, criativa e interpretativa dos acadêmicos frente aos conteúdos trabalhados. Em cada encontro, dois a três educandos farão uma exposição de até 20 minutos sobre os textos que serão discutidos no dia (40 pontos). Os textos e outros materiais serão disponibilizados na plataforma Teams.

Critérios de avaliação: Apresentação e desenvolvimento da atividade proposta, que implica em abordagem conceitual coerente do tema demonstrando estudo e domínio de conteúdo com clareza e coerência de argumentos. Participação qualificada nas atividades propostas por meio da participação com questões problematizadoras e o envolvimento nos debates coletivos.

- Elaboração de resumo expandido de até 05 páginas a partir de recorte feito pelo aluno sobre o conteúdo trabalhado na disciplina (60 pontos). Entrega: 60 dias após o término da aula. Os critérios para avaliação são: coerência e coesão textual; argumentação e discussão com base na bibliografia básica e/ou complementar.

Bibliografia Básica

ALGEBAILLE, Eveline. **Escola pública e pobreza no Brasil: ampliação para menos**. Rio de Janeiro: Lamparina, Faperj, 2009.

BATISTÃO, Sandra Paula da Silva e BERNARDES, Maria Eliza Mattosinho. Educação: compromisso ético e político com o processo de emancipação humana. **Participação política: atores e demandas**. São Paulo: PROMUSPP, 2015. p. 63-73. . Acesso em: 11 jun. 2024.

BOTO, Carlota. A civilização escolar como projeto político da modernidade: cultura em classes, por escrito. **Cadernos Cedes**, v. 23, n. 61, p. 378-397, 2003.

- CÁSSIO, Fernando. **Educação contra a barbárie**: por escolas democrática e pela liberdade de ensinar. São Paulo: Boitempo, 2019.
- CATANI, A.; NOGUEIRA, M. A. (orgs.). **Pierre Bourdieu**: escritos de educação. 16 ed. Petrópolis: Vozes, 2015.
- CHARLOT, Bernard. **A mistificação pedagógica**: realidades sociais e processos ideológicos na teoria da educação. SP: Cortez Editora, 2016.
- FREIRE, P. **Política e educação**. 10 ed. São Paulo: Paz e Terra, 2020.
- PENNA, Fernando; QUEIROZ, Felipe; FRIGOTTO, Gaudêncio (Orgs.). **Educação democrática**: antídoto ao Escola sem Partido. Rio de Janeiro: UERJ, LPP, 2018. 192p.
- GOHN, M. G. M. Educação Não Formal, Aprendizagens e Saberes em Processos Participativos. In. **Investigar em Educação - II^a Série**, Número 1, pág. 35-50, 2014.
- KRAWCZYK, Nora (Org.) **Escola pública**. Tempos difíceis, mas não impossíveis. Campinas: Faculdade de Educação da Universidade Estadual de Campinas, 2018.
- LAVAL, C. **A escola não é uma empresa**. São Paulo: Boitempo, 2019.
- LEONTIEV, A. N. O homem e a cultura. _____. **Desenvolvimento do Psiquismo**. São Paulo: Centauro, 2004.
- MÉSZÁROS, István. **A educação para além do capital**. Trad. Isa Tavares. São Paulo: Boitempo, 2008.
- _____. **A teoria da alienação em Marx**. Trad. Isa Tavares. São Paulo: Boitempo, 2006.
- PETITAT, A. **Produção da escola, produção da sociedade**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1994.
- DAVIES, Nicholas. O público, o estatal e o privado no pensamento educacional brasileiro. **Educação em Revista**, Marília, v. 32, p. 181-204, jul. 2018. Disponível em: <https://doi.org/10.36311/2236-5192.2016.v17n01.03.p19>. Acesso em: 02 set. 2021.
- SOUZA JUNIOR, Justino de. **Marx e a crítica a educação**: a expansão liberal-democrática à crise regressivo- destrutiva do capital. Aparecida, SP: Ideias e Letras, 2010.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- ALTHUSSER, L. **Aparelhos ideológicos de Estado**: nota sobre os aparelhos ideológicos de Estado. 13. ed. Rio de Janeiro: Graal, 2022.
- ALVES, G. L. **A produção da escola pública contemporânea**. 2. Ed. Campo Grande/Campinas: UFMS/Autores Associados, 2015.
- BOTTEMORE, T. (org). **Dicionário do Pensamento Marxista**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2001.
- BOURDIEU, P.; PASSERON, J-C. **A reprodução**: elementos para uma teoria do sistema de ensino. 7 ed. Petrópolis: Vozes, 2014.
- CALDART, Roseli Salete. **Sobre as tarefas educativas da escola e a atualidade**. São Paulo: Expressão Popular, 2023.
- CUNHA, C; SILVA, M. A. (Orgs). **Pensamento pedagógico e políticas de educação**. Brasília: UNB/Liber Livros, 2013.
- DARDOT, P.; LAVAL, C. **A nova razão do mundo**: ensaio sobre a sociedade neoliberal. São

Paulo: Boitempo, 2016.

ENQUITA, M. F. **A face oculta da escola: educação e trabalho no capitalismo.** Trad.: Tomaz Tadeu da Silva. Porto Alegre: Artes Médicas, 1989.

FREIRE, P. **Educação e mudança.** 48 ed. São Paulo: Paz e Terra, 2020.

FREITAS, Luiz Carlos de. **A reforma empresarial da educação: nova direita, velhas ideias.** São Paulo: Expressão Popular, 2018.

LOMBARDI, J. C.; SAVIANI; NASCIMENTO, M. I. M. (Org). **A escola pública no Brasil: História e historiografia.** Campinas: Autores Associados/HISTEDBR, 2005.

FREIRE, P. **Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa.** 74 ed. São Paulo: Paz e Terra, 2019.

_____. **Pedagogia do oprimido.** 84 ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2020.

SNYDERS, G. **Escola, classe e luta de classes.** Lisboa: Moraes Editores, 1977.

Docente

Franciele Soares dos Santos

Franciele Soares dos Santos

Data: 17/06/2024

Assinatura do docente responsável pela disciplina

Colegiado do Programa (aprovação)

Ata nº 006, de 17 / 06 / 2024.

Coordenador:



assinatura

Conselho de Centro (homologação)

Ata de nº , de / /

Diretor de Centro:

assinatura