

Anexo II – Resolução nº 133/2003-CEPE
UNIVERSIDADE ESTADUAL DO OESTE DO PARANÁ
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO

PLANO DE ENSINO - PERÍODO LETIVO/ANO: 1º Semestre - 2017

Programa: Pós-Graduação *stricto sensu* em Educação/PPGEFB

Área de Concentração: Educação

Mestrado (X) Doutorado ()

Centro: Educação e Ciências Humanas/CCH

Campus: Francisco Beltrão

DISCIPLINA

Código	Nome	Carga horária		
		AT ¹	AP ²	Total
	Sociedade, Conhecimento e Educação: Teoria e Metodologia de História Oral e Memória	45	15	60

(¹ Aula teórica - ² Aula Prática)

EMENTA
<p>Documentos históricos. História escrita e história oral. Uso da história oral como fonte histórica. Memória e história oral. Metodologia da história oral: preparação e realização de entrevistas. Tratamento e difusão de fontes orais.</p> <p>A presente disciplina tem como propósito capacitar os pós-graduandos para a realização de projetos com o uso da oralidade e instrumentalizar para o uso de metodologia de História Oral nas Ciências Humanas. Para isso, oferecerá formação teórica e prática, apresentando desde os pressupostos e conceitos fundamentais desta prática como as diferentes técnicas e métodos passíveis de utilização.</p>
OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none"> - Conceituar Memória. - Analisar aspectos teóricos e práticos sobre o uso da metodologia oral nas Ciências Humanas em relação à Memória. - Capacitar estudantes para a realização de projetos de história oral. - Discutir o uso da metodologia de História Oral em Projetos de Pesquisa e como prática docente. - Refletir sobre a produção social da Memória na atual sociedade brasileira.
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
<p>Parte I</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sobre Memória: debates conceituais 2. História oral no Brasil e no mundo: Uma breve história 3. Memória, subjetividade e diálogo em Educação: Conceitos fundamentais para o trabalho com história oral 4. História oral, Sociedade: olhares sobre o Conhecimento compartilhado <p>Parte II</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. História oral, eletrônica, pesquisa e arquivos 2. O projeto de pesquisa e as modalidades de história oral 3. A entrevista, seus recursos e cenários, técnicas e soluções <p>Parte III</p>

1. Tratamento textual das entrevistas
2. Questões éticas e jurídicas
3. Análise e difusão de entrevistas
4. Análise de produções científicas com uso da metodologia de História Oral

ATIVIDADES PRÁTICAS –

Leituras dirigidas

Levantamento sumário dos dados relativos ao depoente(s). Organização prévia de montagem de Acervo

Contato com o depoente(s) e visita a espaços de memória local

Elaboração de roteiro de entrevista

Conferência de Projeto: História Oral

Elaboração de entrevista

Transcrições de entrevistas

Coleta de assinatura – Carta de Sessão

Leitura e análise das entrevistas

METODOLOGIA

O presente Componente Curricular pretende utilizar-se de aulas dialogadas, exposição de ideias e orientações individuais e coletivas, leituras e debates de textos sugeridos e relatos de situações cotidianas do espaço acadêmico entrelaçadas com as pesquisas das práticas vivenciadas nas Universidades. Atividade Prática (Elaboração de Entrevista).

AVALIAÇÃO

Cada aluno será avaliado através de:

Avaliação 1 - Elaboração de Leitura seguida de montagem de uma resenha e Seminário Avaliativo com texto pré-selecionado pelo docente.

Avaliação 2 - Elaboração de Entrevista.

Avaliação 3 - Entrega de entrevista acompanhada de Carta de Sessão

A nota final será calculada como a média dessas três avaliações.

No caso do aluno não atingir o conceito mínimo para a aprovação, será oferecida uma atividade recuperação, sendo que a nota final consistirá na média entre o conceito final semestral e o conceito obtido na recuperação, sendo considerado aprovado o aluno que obtiver, no mínimo, o conceito C.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

MEIHY, José Carlos Sebe Bom. **Manual de história oral**. São Paulo: Loyola, 2000.

LE GOFF, Jacques. **História e memória**. Campinas: Ed. Unicamp, 2003.

WENCZENOVICZ, Thaís Janaina. **Pequeninos Poloneses: crianças e suas famílias durante a**

Imigração Polônia/Brasil (1920 a 1960). Passo Fundo: Méritos Editora, 2014.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ANSART, Pierre. "História e memória dos ressentimentos". In BRESCIANI, Stella & NAXARA, Márcia (org.) **Memória e (res)sentimento**. Indagações sobre uma questão sensível. Campinas: Ed. Unicamp, 2004.

BOSI, Eclea. **Memória e Sociedade**: lembranças de velhos. São Paulo: Companhia da letras, 2006.

_____. **O tempo vivo da memória**. São Paulo: Atelier Editorial, 2013.

FERREIRA, Marieta de Moraes. **Institucionalização e expansão da História Oral**: dez anos de IOHA. São Paulo, FGV-CPDOC, 2012.

_____. Historia oral: una brújula para los desafios de la história. *Historia, Antropologia y Fuentes Orales*: escenarios migratorios. Barcelona, nº28, p.141-152, 2002.

FRASER, Ronald. História oral, história social. In: **História Social**. Valência: Instituto de História Social, n.17, 1993.

HALBWACHS, Maurice. **A Memória Coletiva**. São Paulo: Ed. Centauro, 2004.

MENEZES, Ulpiano Bezerra de. A crise da memória, história e documento: reflexões para um tempo de transformações. In: SILVA, Zélia Lopes da (org.). **Arquivos, Patrimônio e Memória. Trajetórias e Perspectivas**. São Paulo: Ed. da Unesp, 1999.

POLLAK, Michael. Memória, esquecimento e silêncio. *Estudos Históricos*, Rio de Janeiro, vol.2, nº 3, 1989.

PORTELLI, Alessandro. "Sempre existe uma barreira: A arte multivocal da história oral". In: **Ensaio de história oral**. São Paulo: Letra e Voz, 2010. p. 19-36.

ROUSSO, Henry. A memória não é mais o que era. IN: FERREIRA, Marieta de Moraes & AMADO, Janaína. **Usos e Abusos da História Oral**. RJ: FGV, 2002, p. 95.

SEIXAS, Jacy Alves de. "Percurso de memórias em terras de história: problemáticas atuais" in BRESCIANI, Stella & NAXARA, Márcia (org.) **Memória e (res)sentimento**. Indagações sobre uma questão sensível. Campinas: Ed. Unicamp, 2004.

SELIGMANN-SILVA, Márcio. "Reflexões sobre a memória, a história e o esquecimento" in SELIGMANN-SILVA, Márcio. **História, memória, literatura**. O testemunho na era das catástrofes. Campinas: Ed. Unicamp, 2003.

TEDESCO, João Carlos (Org.). **Usos de memórias**. Passo Fundo: UPF, 2002.

THOMPSON, Paul. **A voz do passado**: história oral. Rio de Janeiro: Paz e Terra.

Docente

Thaís Janaina Wenczenovicz

Data 09/02/2017.

Assinatura do docente responsável pela disciplina

Colegiado do Programa (aprovação)

Ata nº 001, de 09/02/2017.

Coordenador:

Clésio Acilino Antonio
Coordenador do PPGEFB
Port. Nº 5296/2016 - GRE
Unigeste - Camará
Assinatura

Conselho de Centro (homologação)

Ata de nº / de / /

Diretor de Centro:

assinatura

Encaminhada cópia à Secretaria Acadêmica em: / / .

Nome/assinatura