

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO OESTE DO PARANÁ
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO

PLANO DE ENSINO - PERÍODO LETIVO/ANO: 2º Semestre/2017

Programa: Pós-Graduação em Sociedade, Cultura e Fronteiras

Área de Concentração: Sociedade, Cultura e Fronteiras

Mestrado (x) Doutorado (x)

Centro: Centro de Educação e Letras - Campus: Foz do Iguaçu

Docente: José Carlos dos Santos

Maria de Fátima Bento Ribeiro

DISCIPLINA

Código	Nome	Carga horária		
		AT ¹	AP ²	Total
	Sociedade, Cultura e Fronteiras: fundamentos e enfoques interdisciplinares			60

(1 Aula Teórica; 2 Aula Prática)

Ementa

O tema fronteiras e sua articulações com o Estado, a sociedade, a linguagem, a cultura e a diversidade.

Objetivos

Objetivo Geral: Reunir e discutir os temas sociedade, cultura e fronteiras no seu aspecto polissêmico e fornecendo aos discentes elementos metodológicos para pensar sua produção acadêmica.

Objetivos específicos:

- 1- A polissemia do termo fronteiras;
- 2- A polissemia do termo culturas;
- 3- O fazer cultural pautado na diferença: discursos do outro para além da fronteira;
- 4- O patrimônio cultural de fronteira
- 5- As missões como memória, patrimônio e política cultural

Conteúdo Programático

Dia 23 de agosto – Polissemias e interdisciplinaridades (8:30 às 17:30)

Manhã: aula introdutória – plano de ensino, objetivos, avaliação. Conceitos da disciplina

Tarde: Fronteiras em Bourdieu, Boaventura, Sousa Martins, Deleuze e Guatarri, Canclini, Certeau

Dia 6 de setembro – Cultura e Fronteira (8:30 às 17:30)

Manhã: *Identidad, territorio e integración fronteriza*” - Enrique Mazzei

Tarde: Seminário: Possibilidades de pesquisas interdisciplinar no espaço trinacional a partir das discussões do texto

Dia 20 de setembro – Patrimônio Cultural e imaterial (8:30 às 17:30)

Manhã: Dança como cultura: Tango-Danza en el Uruguay -

Tarde: Museu, Arquivo - a memória como espaço de identidade –

Dia 04 de outubro – Sociedades (8:30 às 17:30)

SANTOS, Boaventura de Souza. **Modernidade, identidade e cultura de fronteira.** São Paulo: Revista de Sociologia USP, 1993.

Tarde: Seminário: Possibilidades de pesquisas interdisciplinar no espaço trinacional a partir das discussões do texto

Dia 18 de outubro – Rituais e memórias (8:30 às 17:30)

HARTMANN, Luciana. **Performance e experiência nas narrativas orais da fronteira entre Argentina, Brasil e Uruguai.** Porto Alegre: Horizontes Antropológicos, ano 11, n. 24, p. 125-153. 2005.

Tarde: Seminário: Possibilidades de pesquisas interdisciplinar sobre cultura imaterial no espaço, a partir das discussões do texto

Dia 01 de novembro – Missões

Manhã: **MEIRA, Ana Lúcia Goelzer e PESAVENTO, Sandra Jatahy.** **Fronteiras do mundo Ibérico.** Porto Alegre: UFRGS, 2007. Missões: patrimônio e território

Tarde: Encerramento da disciplina e encaminhamentos da avaliação

Atividades Práticas – grupos de alunos

Metodologia

O Curso será ministrado em seis encontros. A metodologia constará de análise de obras historiográficas, seja teórica seja temática. As teóricas serão utilizadas como rationalidades discursivas, modelares do como pensar a utilização, interpretação e construções à partir do uso de fontes. As temáticas serão utilizadas como meio de análise da forma do uso de seus autores, da temporalidade da escrita, do lugar social e político da construção. O procedimento metodológico será através de aula dialogada e com uso de recursos áudio-visuais.

Avaliação

(critérios, mecanismos, instrumentos e periodicidade)

O objetivo da avaliação será tematizar os objetos de pesquisa dos discentes. Eles serão orientados a rediscutir seus objetos tomando por fonte um (ou mais) dos autores analisados no decorrer do curso. Tratar-se-á de texto de no mínimo três laudas que será avaliado com pontuação de 0 a 100, sendo considerado a estrutura, a tematização do objeto da pesquisa e aplicabilidade dos autores discutidos.

Bibliografia básica

FRANCO, Sergio Costa. Gente e coisas da Fronteira Sul: ensaios históricos. Porto Alegre: Sulina, 2001.

GALEANO, Eduardo. As veias abertas da América. Porto Alegre, RS: L&PM, 2010.

PROYETO VIVÍ CULTURA. La contrucción de conocimiento em cultura. Montevideo: Claeh, 2010.

- RIBEIRO, Darcy. *O povo brasileiro: a formação e o sentido do Brasil*. Darcy Ribeiro. São Paulo: Companhia das Letras, 2006.
- SOARES, Eduardo Alvares de Souza, FRANCO, Sergio da Costa. Orgs. *Olhares sobre Jaguarão*. Porto Alegre: Evangraf, 2010.
- FARINATTI, Luiz Augusto Ebiling. *Cofins meridionais: famílias de elite e sociedade agrária na fronteira meridional do Brasil*. Santa Maria : Ed. Da UFSM, 2010.
- MESQUITA, Eni de Mesquita. *História & Documento e metodologia de pesquisa*. Belo Horizonte: Autêntica, 2007.
- PESAVENTO, Sandra Jatahy, MEIRA, Ana Lúcia Golzer. *Fronteiras do mundo ibérico: patrimônio, território e memória das missões*. Porto Alegre: Editora da UFRGS, 2007.
- POSSAMAI, Paulo. *A vida quotidiana na Colônia de Sacramento*. Lisboa : Editora Livros do Brasil, 2006.
- CERTEAU, Michel. *A escrita da História*. Tradução Maria de Lourdes Menezes. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1982.
- DA MATTA, Roberto. *O que faz o brasil, Brasil?* 12ª. Ed. Rio de Janeiro: Rocco, 2001.
- FOUCAULT, Michel. *A Arqueologia do Saber*. 6ª ed. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2000.
- _____. *Arqueologia das Ciências e História dos Sistemas de Pensamento*. 2ª ed. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2008.
- _____. *Nascimento da Biopolítica*. São Paulo: Martins Fontes, 2008.
- RAYNAUT, Claude; ZANON, Magda. *Reflexões sobre os princípios de uma prática interdisciplinar na pesquisa e no ensino superior*. In: Philippi, Arlindo Jr; NETO, Antonio J. Silva. *Interdisciplinaridade em ciências, tecnologia e inovação*. São Paulo: Manole, 2011.
- REVEL, Jacques. *A Invenção da Sociedade*. Lisboa: Difel, 1989.
- SÁ, Jeanete Liasch Martins (org) *Serviço Social e Interdisciplinaridade – dos fundamentos filosóficos á prática interdisciplinar no ensino, pesquisa e extensão*. São Paulo: Cortez, 2010.
- SCHWARCZ, Lilia Moritz. *O espetáculo das raças: cientistas, instituições e questão racial no Brasil – 1870-1930*. São Paulo: Companhia das Letras, 1993.

Bibliografia complementar

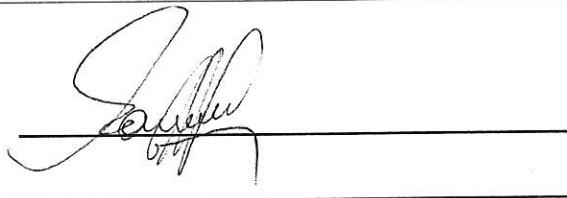
- BOURDIEU, P. *Economia das Trocas Lingüísticas*. São Paulo: Cia das Letras, 2001.
- DOLHNIKOFF, Miriam. *Elites regionais e a construção do Estado nacional*. In: JANCSÓ, István (org.). Brasil: formação do Estado e da Nação. São Paulo: Hucitec; Ed. Unijuí; Fapesp, 2003.
- DOSSE, François. *A identidade nacional como forma organizadora do discurso histórico na França nos séculos XIX e XX*. In: A história à prova do tempo tempo: da história em migalhas ao resgate do sentido. São Paulo: Ed. UNESP, 2001.
- DOSSE, François. *Uma história social da memória*. In: A História. Bauru, SP: EDUSC, 2003.
- FOUCAULT, Michel. *Microfísica do Poder*. São Paulo: Hucitec, 1989.
- FREITAS, Marcos Cezar de. *Historiografia Brasileira em Perspectiva*. São Paulo: Contexto, 2001.
- MATIAS, Eduardo Felipe P. *Humanidade e Suas Fronteiras: do Estado Soberano à Sociedade Global*. São Paulo: Paz e Terra, 2005.
- NOVAIS, Fernando A. *Aproximações: Estudos de História e Historiografia*. Editora: COSAC NAIFY, 2005.
- RIBEIRO, Renato Janine. *A sociedade contra o social ou A sociedade privatizada; Iracema ou a fundação do Brasil*. In: A sociedade contra o social: o alto custo de vida pública no Brasil. São Paulo: Companhia das Letras, 2002.
- SCHWARCZ, Lilia Moritz. *Os institutos históricos e geográficos: 'Guardiões da história oficial'* In: O espetáculo das raças: cientistas, instituições e questão racial no Brasil – 1870-1930. São Paulo: Companhia das Letras, 1993.
- CAMPIGOTO, José Adilcon. *Narrativas e culturas de fronteira na América do Sul*. Goiânia: História Revista, v.13, n. 2, p. 379-409, 2008.
- BALLER, Leandro. *Genealogia da fronteira: hibridações, diásporas e transitoriedades*. Revista Pitagoras, V.3, n.3, 2012.

SANTOS, César Ricardo Simoni. **A dinâmica territorial brasileira e a inversão da “tese da fronteira” na porção sul do novo mundo.** Revista de Geografia Norte Grande, n. 47, p. 121-142, 2010.
DUARTE, Luis Sérgio. **O conceito de fronteira em Deleuze e Sarduy.** Revista Textos de História, v.13, n.1, 2005.

Docentes

Prof. Dr. José Carlos dos Santos
Profa. Dra. Maria de Fátima Bento Ribeiro

Data: 17/08/2017



Colegiado do Programa (aprovação)

Ata nº 05 , de 29 /09 /2017 .

Coordenador:

Prof.ª Dr.ª Denise Rosana da Silva Moraes
Coordenadora do Programa de Pós-Graduação
em Sociedade, Cultura e Fronteira
Mestrado e Doutorado
assinatura
Portaria nº 0972/2016-GRE de 02/02/2016

Conselho de Centro (homologação)

Ata de nº 07 , de 30/10 /17

Diretor de Centro: Samuel Klauck

Samuel Klauck
Assinatura

Portaria 0017/2016-GRE de 04/01/2016

Encaminhada cópia à Secretaria Acadêmica em: / /

Nome/assinatura